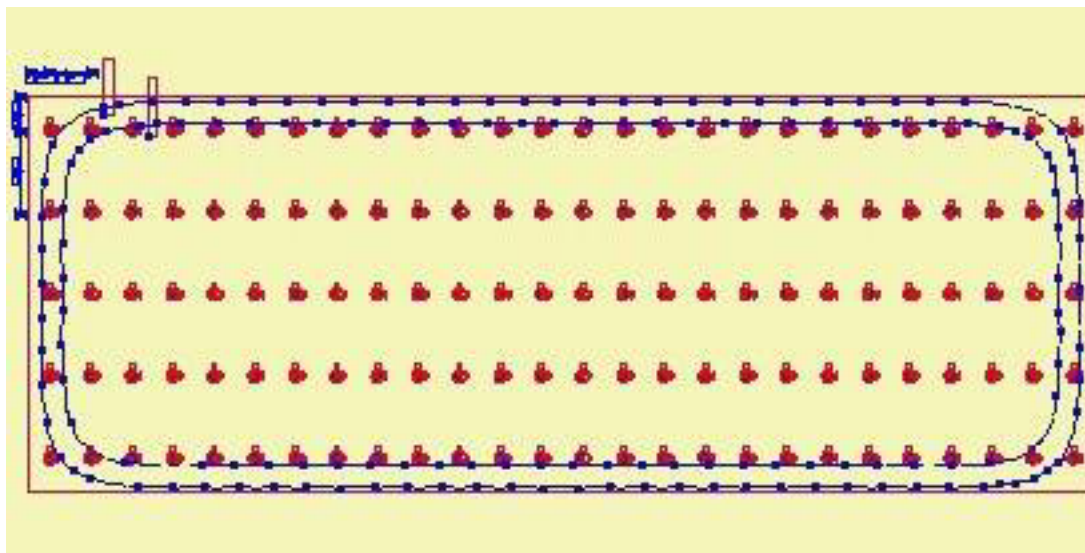
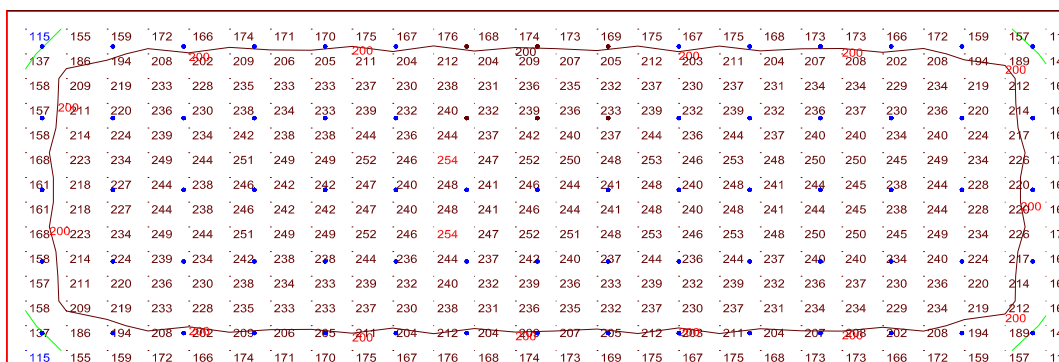


## Porównanie projektu oświetlenia tej samej hali przy użyciu różnych opraw oświetleniowych:



### 1. Projekt oświetlenia Hali o wymiarach 156m x 58m wysokości 20m.

Użyto 130 szt. opraw ze źródłem światła metalohalogenkowym 400W rozmieszczonych po 5szt. w 26 rzędach.  
Średni poziom natężenia oświetlenia 200 luksów



### 2. Projekt oświetlenia Hali o wymiarach 156m x 58m wysokości 20m.

Użyto 75 szt. opraw **PRISMPACK** ze źródłem światła metalohalogenkowym 400W rozmieszczonych po 5 szt. w 15 rzędach !!!  
Średni poziom natężenia oświetlenia 200 luksów

Porównanie jakiegokolwiek instalacji opartej na wykorzystaniu oprawy PRISMPACK wypada zdecydowanie na korzyść oprawy Holophane, która posiada najwyższą sprawność świetlną uzyskaną dzięki szklanemu, pryzmatycznemu odbłyśnikowi oraz minimalnemu współczynnikowi konserwacji, uzyskanemu dzięki efektowi kominowemu wykorzystanemu do samooczyszczenia się odbłyśnika !